

ANDRÉS RONDÓN

AI VIDEO EDITOR / CREATIVE AUTOMATION SPECIALIST

Producción audiovisual más rápida, escalable y con criterio humano.

Medellín · +57 300 579 0160 · [linkedin.com/in/andresrondone](https://www.linkedin.com/in/andresrondone)
Remoto internacional · Híbrido · Presencial



80%

menos tiempo
YouTube: 5 d a 1 d

71-79%

menos tiempo
VSL: 14 d a 3-4 d

≈12

videos de YouTube
por mes

20 h + 2

cursos + testimoniales
por mes

Tiempos y volúmenes aproximados basados en la operación real de edición.

PROPUESTA DE VALOR

Convierto briefs en entregables audiovisuales 4K de alto nivel mediante edición avanzada, automatización con IA y control creativo humano. Ayudo a equipos de contenido a producir más, reducir tiempos y mantener consistencia de marca.

EXPERIENCIA QUE GENERA CAPACIDAD

Editor de Video con IA & Automatización Creativa | SaleADS · 2025 - actualidad

- YouTube: 5 días a 1 día. VSL: hasta 14 días a 3-4 días.
- ≈12 videos de YouTube + 20 h de cursos + 2 testimoniales al mes.
- 4K con motion graphics, SFX, música, pietaje, color y audio.
- Anuncios modulares para testear hooks, ángulos, cuerpos y CTA.

Crecimiento Digital, Automatización & Contenido | SHIMAHA · 2022 - 2025

- Creé Instagram, Facebook, web y catálogo digital completo.
- Gestioné Meta Ads, contenido y automatizaciones de marketing/operaciones.

Director de Producción Audiovisual | JAM FILMS GROUP · +4 años

- Cámaras Sony, rodaje de campo, iluminación continua/flash y audio.
- Podcasts: set, microfónica, switcheo, multicámara y posproducción.

Editor de Video | Lucid Bot · startup

- Edición tradicional, narrativa, continuidad, color, audio, gráficos y entrega.

Trayectoria adicional: +7 años como fotógrafo y creador visual para marcas, conciertos, real estate, hotelería y eventos.

STACK DE EDICIÓN

- Premiere Pro · DaVinci Resolve Studio · CapCut
- Motion graphics · SFX · musicalización · color · audio

IA & AUTOMATIZACIÓN

- OpenAI Codex · Claude Code
- Higgsfield · Krea · ElevenLabs · HeyGen

PRODUCCIÓN

- Cámaras Sony · estudio/campo
- Luz continua/flash · microfónica · audio
- Multicámara · switcheo · podcasts

SECTORES

SaaS · startups · agencias · real estate · hoteles · marcas personales · conciertos · eventos

IDIOMAS & FORMACIÓN

Español nativo · Inglés intermedio
DaVinci Resolve · Marketing Digital
Piloto de Drones, INAC 2025

DIFERENCIAL

Edito, produzco y diseño el sistema detrás del contenido. La automatización acelera la operación; el criterio humano protege la calidad.

CAPACIDAD PARA EQUIPOS EXIGENTES

ESCALAR CONTENIDO

Alto volumen, proyectos en paralelo y procesos repetibles.

LIDERAR PUNTA A PUNTA

Del brief y el set a la posproducción, QA y entrega 4K.

CREAR PARA PERFORMANCE

Anuncios modulares y formatos para SaaS, startups y agencias.

LISTO PARA ESCALAR PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

STARTUPS · AGENCIAS · EQUIPOS DE CONTENIDO · MARCAS

Remoto internacional · Híbrido · Presencial en Medellín